



CURRICULUM VITAE

Andrea Vanni

Tel.: 329 3659034
E-mail: oppler78@hotmail.com

Informazioni personali

- Stato civile: celibe
- Data di nascita: 01/02/1978
- Luogo di nascita: Lucca
- Residenza: via San Marco 443/d 55100 Lucca

Istruzione

- Diploma di maturità scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico A.Vallisneri, Lucca.

Esperienze formative in ambito artistico

- Corso teorico/pratico (25 ore) su: "il significato dell'arte circense nel lavoro con bambini e ragazzi, idee ed elementi pratici per progetti di circo" tenuto da Josef Marmsoler e Sigrid Federspiel, Reggio Emilia 2003.
- Convention Italiane di Giocoleria:
 - San Giovanni in Persiceto: 1998, 1999
 - Cesenatico: 2000
 - Porano (Orvieto) 2003, 2004
 - Correggio: 2005
- Convention Europee di Giocoleria:
 - Karlsruhe (Germania): 2000
 - Rotterdam (Olanda): 2001
 - Brema (Germania): 2002
 - Carvin (Francia): 2004
 - Atene (Grecia): 2007
- Stage di mimo-clown tenuto da Sergio Bini (Bustric), Lucca 2001.
- Corso annuale di acrobatica base (corpo libero) tenuto da Daniele Giorni, Pisa 2001.
- Stage di giocoleria-butho, tenuto da Jean Daniel Fricker, Reggio Emilia 2002.
- Partecipazione al Meeting Annuale per Operatori di Arti Circensi per Bambini e Ragazzi, dal 2004 al 2019

- Stage di giocoleria/movimento/coreografia tenuto da Gunter Klingler, Perugia 2004.
- corso di formazione “l’arte del teatro”(con CESVOT), Vicopisano (PI) 2005.
- Stage sull’uso della voce tenuto da Francesca Della Monica, Pisa 2005.
- Stage di clown tenuto da Stefano Corrina (Osvaldo Carretta), Pisa 2005.
- Stage su coreografia, danza e creazione artistica tenuto da Roberto Castello, Lucca 2006.
- Workshop di clave tenuto da Jean-Charles Garrivet (Jossua), Terranuova Bracciolini (AR) 2006.
- Creazione di spettacoli itineranti insieme al clown Jean Meningault per il carro di Galli-Le Bigre del carnevale di Viareggio, 2006/2007.
- Stage di clown tenuto da Rita Pelusio, Firenze 2007, 2008.
- Stage di Clave tenuto da Emiliano Sanchez Alessi, Firenze 2007.
- Stage sull’uso della voce tenuto da Boris Ruge, Bologna 2008
- Meeting Italiano di teatro sociale, Lucca 2008
- Meeting Italiano di monociclo, Prato 2008
- Corsi annuali presso SPAM (spazio per le arti contemporanee performative) di Danza Contemporanea e Linguaggi Performativi, 2008-2009
- corso di improvvisazione e sperimentazione vocale Giocando la Voce, condotto da Lorenzo Sansoni, Lucca 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017
- Stage di danza e improvvisazione tenuto da Roberto Castello presso SPAM, Lucca 2009
- laboratorio teatrale residenziale dal titolo “Che Ci Faccio Qui?”, condotto da Francesco Manetti, Montevarchi (AR) 2010
- stage di clown condotto da André Casaca, Capezzano (LU) 2010
- laboratorio di canto armonico condotto da Mauro Tiberi, Pontedera (PI) 2011, Rosignano M. 2016
- workshop di butoh e noguchi taiso condotto da Imre Thorman presso lo Spazio Nu (PI) 2011
- workshop sull’improvvisazione nella danza condotto da Julien Hamilton presso Company Blu (FI) 2012
- workshop di clave condotto da Doreen Grossman – Pisa 2012
- workshop di canto armonico condotto da Tran Quang Hai presso lo Spazio Nu (PI) 2012

- workshop di messinscena nel circo condotto da Firenze Guidi, 2012
- workshop di danza/teatro condotto da Cristiana Morganti e Kenji Takagi presso Il Funaro (PT) 2013
- corso di fischio condotto da Tommaso Novi presso la scuola di musica Bonamici (PI) 2013
- corso di fotografia condotto da Marco Barsanti, Lucca 2015
- corso sull'uso della voce con Marta Paganelli, presso teatro lux (PI) 2016
- corso di canto armonico, ricerca e sperimentazione vocale condotto da Lorenzo Pierobon, Lucca 2016-2017
- workshop di clown condotto da Jef Johnson, 2016
- laboratori di danza e movimento con Aline Nari e Davide Frangioni 2016-2017
- corso di Circle songs condotto da Albert Hera 2017, 2018
- Workshop di danza applicata all'arrampicata con Benjamin Ibry 2018
- workshop di bodypercussion con Charles Raszl (Barbatuques) 2018
- Masterclass di clown con Leo Bassi 2018
- Workshop di clown e teatro fisico con Aldo Rendina 2018
- Masterclass di canto con Albert Hera, 2019, 2020, 2021, 2022

Brevetti

- Operatore antincendio

Esperienze professionali in ambito artistico

- Artista di strada e da palco, come giocoliere-equilibrista, dal 1997 (compagnie: Karacongioli, Duo Bis, I Chicchi d'Uva, Panda Cat, Antitesi Teatro Circo), nei seguenti ambiti lavorativi:
 - Festival di artisti di strada
 - Feste di piazza
 - Feste e cene medievali
 - opera lirica
 - Teatri
 - Parate
 - Convention di giocoleria
 - Eventi privati
- spettacoli di strada, da palco e teatrali prodotti:
 - Mele alla Karacongiola 1999
 - Circo-Stanza 2002
 - DuO BiS 2003
 - Siam Tre Piccoli Spazzin 2004
 - Iter Paenitentiae 2004
 - Storie di oche, padelle e Alfonsi 2005
 - Topo Orbo Ti Diciamo Noi Dov'è Il Formaggio 2007

- Mille scintille 2007
 - Clown! 2007
 - Psilo & Cibe 2008
 - Oggetti Volanti Ben Identificati 2010
 - Super! Super! Super! 2011
 - Panda Cat (coproduzione con Circo Tascabile) 2014
 - Freaks Show (coproduzione con Antitesi TeatroCirco) 2016
 - Polpo 2022
- Spettacoli in festival nazionali e principali partecipazioni:
 - festival delle arti distratte (Empoli) 2006, 2008, 2009
 - mercantia, Certaldo (FI) 2002, 2004
 - Fiabesque, Peccioli (PI) 2006
 - festaloonga, Conegliano Veneto (TV) 2006, 2008
 - festival viareggino (LU) 2006, 2007
 - Malabardia (PI) 2005, 2006, 2008
 - circù, Arezzo
 - Meeting lucchese di giocoleria, dal 2000 al 2005
 - carnevale di Viareggio 1998, 2006, 2007, 2008
 - Saltimbanchi alla romana, Roma 2000
 - Gualdo, Il Paese delle Fiabe (LU) 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019
 - Convention nazionale dei giocolieri, Porano (Orvieto) 2003
 - Festa del solstizio d'estate, Pruno (LU) 2007, 2009
 - Estremità, Peccioli (PI) 2007
 - Varieté Champagne (PI) 2007
 - Tanto di Cappello, Calci (PI) 2009, 2010
 - buskers Mirandola (MO) 2010
 - circo teatro distratto, Empoli (FI) 2010
 - L'Era Del Circo, scuola di circo trick, Pontedera (PI) 2010
 - Spettacolando, Camporgiano (LU)
 - A Cappello, Camaiore (Lu) 2013
 - Histrionika, Lucca 2014, 2017
 - Il Paese dei Balocchi, Rosignano M. (LI) 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017
 - Valpolicella Buskers, Verona 2017
 - Buskers In Town – Vercelli 2017
 - M.U.R.A. Genova 2017
 - Pisa Buskers 2017, 2022
 - Festival del Fiume, Lucca 2018, 2019, 2021
 - Il Paese dei Balocchi , Bagni di Lucca (LU) 2017, 2018, 2020
 - Lunaria, Calenzano (FI) 2018, 2019
 - Cirk Fantastik (FI) 2018, 2019
 - Rassegna Anfiteatro Fabio Chiesa 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020
 - Ex Melle, GE 2018
 - Cosa Sono le Nuvole, Lucca, 2018
 - Tellaria, Tellaro (SP) 2018
 - Festival della Fiaba (LU) 2018
 - La Città dei Bambini, San Leo (RN) 2018
 - Di Strada In Strada, Santa Sofia 2019
 - FestiNval, Bagno di Romagna (FC) 2019
 - RE-generation Festival, Firenze 2020
 - Rassegna Fuori Centro, con Cirk Fantastik, Firenze 2021
 - Circonferenze, Rho 2021
 - 110 Hertz, Coltano (PI) 2021

- La rinascita inizia dalla bellezza, Barberino di Mugello (FI) 2021
- Stanno Tutti Bene, Gragnano (LU) 2021
- Oltre la Rocca, Montecatini Alto (PT) 2021
- L'isola Che Non C'è, Monzone (MS) 2022
- Spettacoli in festival internazionali:
 - Nizza (FR)
 - Slovacchia
 - Brema (DH)
 - Macao (Cina)
- Opera lirica:
 - "Pagliacci", di Ruggero Leoncavallo, regia di F.Zeffirelli. Mimo al teatro dell'opera di Firenze (febbraio 2009), al teatro dell'opera di Roma (maggio 2009), Teatro Carlo Felice di Genova (2011), Teatro Filarmonico di Verona (2012), Teatro Lirico di Cagliari (2013), Teatro Filarmonico di Verona (2017), Oman (2018).
 - "Clown", di Aldo Tarabella. Teatro Verdi di Firenze (marzo 2010), Teatro Verdi di Pisa (dicembre 2010)
- Feste e cene medievali
- Cabaret
- Performer nello spettacolo "Curiosi" di Luca Vitone, prodotto da Aldes, 2009-2010
- Attore principale nello spot sociale "Giocati la notte", ideato e realizzato nell'ambito del Corso di Formazione del CESVOT "SPOT-II redattore di documentari sociali" dagli allievi del corso.
- Sestetto accappella di improvvisazione vocale "VoiSix"
- Performer nel mediometraggio diretto da Peter Greenaway "Lucca Towers", Lucca 2013
- Performer nel festival internazionale di Macao (Cina) (2014)
- Corista del coro *Goccia di Voci*

Insegnamento

- Insegnante in corsi stabili di giocoleria/equilibrisimo per adulti e bambini nelle seguenti occasioni:
 - centro di aggregazione presso il Centro Polifunzionale Foro Boario, Lucca 2004/2005
 - centro olistico Nagual, Pisa, 2002, 2004/2005, 2007
 - Liceo scientifico Vallisneri di Lucca, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010.
 - corso comunale annuale a Capannori (LU) 2013
 - Lezioni a privati di diablo e monociclo
- Relatore del workshop di Diablo tenuto nella quarta, quinta e sesta edizione del Meeting Annuale per Operatori di Arti Circensi per Bambini e Ragazzi (Fossato di Vico (PG), 2005 e 2006 e Castelfiorentino 2007.
- Relatore del workshop di equilibrisimo tenuto nella sesta edizione del Meeting Annuale per Operatori di Arti Circensi per Bambini e Ragazzi (Castelfiorentino (FI) 2007.
- Relatore del workshop di dissociazione tenuto nelle edizioni del

Meeting Annuale per Operatori di Arti Circensi per Bambini e Ragazzi del 2008 e 2010 (Castelfiorentino (FI).

- Docente per il circolo di studio “Giocoleria e Movimento”, nell’ambito del progetto “Facciamo circolo 2: un sistema sostenibile”, organizzato dal comune di Capannoni (Lu) per la provincia di Lucca nel 2007 e 2008
- Insegnante in stage di diablo privato, Perugia 2007, Grassina (FI) 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014.
- Lezioni di diablo nell'ambito del corso di giocoleria della Scuola di Circo Antitesi (PI)
- docente di diablo al raduno delle piccole scuole di circo di Sarzana (SP) 2013, 2014
- laboratori di giocoleria ed equilibrismo per progetto nel sociale con Associazione Sarabanda, Genova 2014
- corso di giocoleria ed equilibrismo per cooperativa sociale Itaca per ragazzi disagiati, Lucca 2015
- corso sull'equilibrismo per istruttori del Club Alpino Italiano (CAI) di Lucca 2015, 2017
- Lezioni di diablo nell'ambito del corso di giocoleria della Scuola di Circo Mantica (GR) 2019
- guida ambientale nell’Associazione naturalistica Il Tuffetto
- docente del corso di Arti Circensi presso l'Accademia di Recitazione Teatrale (ART) di Lucca 2022
- docente di Clown per il corso di Clown dottori organizzato dall'associazione I Chicchi D'Uva 2022
- docente di giocoleria e equilibrismo per progetto “Scintille” di Caritas 2022

Esperienze organizzative

- Organizzazione delle prime quattro edizioni del *Meeting Lucchese di Giocoleria* (logistica, direzione artistica).
- Consulenza per la direzione artistica del *Festival delle Arti Distratte*, Empoli 2008
- Direzione tecnica e logistica del Festival *Il Paese dei Balocchi*, dal 2011 al 2022
- consulenza per la direzione artistica del festival “*Gualdo, Il Paese delle Fiabe*”, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019
- organizzazione della rassegna *Autunno In Cantiere* come associazione I Chicchi D'Uva, 2013, 2014, 2015, 2016
- direzione artistica del festival di arte di strada *Eliopoli In Arte*, Calambrone 2016
- Direzione tecnica e logistica del festival *Sognambula*, Castagneto Carducci dal 2015 al 2022
- rassegne di spettacoli di arte di strada con la Compagnia Sabot e il teatro di Camugliano 2021, 2022

Conoscenze tecniche

- nell'ambito delle arti circensi**
- Diabolo
 - Palline
 - Monociclo e giraffa
 - sfera di equilibrio
 - Trampoli
 - Rola bola
 - Balancing
 - Acrobatica e acrobalance
 - Bastone

- Associazioni**
- Associazione di teatro di strada "I Chicchi d'Uva".
 - Associazione di insegnanti di arti circensi "Giocolieri & dintorni".
 - FITA (Federazione Italiana Teatro Amatori).
 - Associazione Mondoamabile
 - Associazione Circo Tascabile
 - Associazione Antitesi TeatroCirco
 - Associazione Sabot
 - C.A.I. (Club Alpino Italiano)
 - Associazione naturalistica "Il Tuffetto".

Conoscenza scolastica dell'inglese.

Lingue straniere

Esperienze extra professionali

Sport praticati: basket (5 anni); atletica (6 anni di mezzofondo a livello agonistico); orienteering (corsa di orientamento).

8 anni di scoutismo.

Hobby e Interessi

Giocoleria, musica, montagna, podismo, mountain bike, fotografia, chitarra, arrampicata, canto.

Servizio militare

Servizio civile svolto come obiettore di coscienza presso la Cooperativa

sociale "La Luce", negli anni 2004-2005.

Uso del computer

Conoscenza di base del sistema operativo Windows e del pacchetto Office.

Lucca, li 20/6/22

Firma
Andrea Vanni

A handwritten signature in black ink that reads "Andrea Vanni". The signature is written in a cursive style with a large initial 'A'.